

પ્રાસંગિક પત્રિકા નં. ૧.

મુંબઈમાં વેશ્યાવૃત્તિની બદી.



પ્રકાશક,

સાશીયલ જુરીટી કમીટી,

મુંબઈ.

સન ૧૯૨૧.

- *સર જ્યોર્જ કર્ટીસ, સી. એસ. આઇ. આઇ. સી. એસ. (રીટાયર થના પ્રમુખ)
ડો. એ. લેન્કેસ્ટર, એમ. ડી. પ્રમુખ.
મી. બી. એન. આયવલે, ઉપ-પ્રમુખ.
*મી. એ. એચ. એસ. એસ્ટન.
ડો. જેમ્સ કાન્સ એમ. ડી.
મી. ડી. એસ. કેમ્પબેલ.
મી. કાનજી દારકાદાસ એમ. એ.
મિસ એન્જનીયર એમ. એ.
લેડી ફેલિન્ડ.
મિસીસ આર. એમ. એ.
જેવરડ આર. એમ. એ. એમ. એ.
મી. એન. એમ. જોશી, બી. એ.
*મી. જી. મેકેનેલ.
ડો. મિસ મીચી.
*મી. ડબલ્યુ. બી. મેન્લી.
*સર રટેન્લી રીડ, કે. બી. ઇ. એલએલ. ડી.
મી. જી. બી. ત્રિવેદી, બી. એ.
ડો. સેન્ડીલેન્ડઝ, એમ. ડી.
*મિસ વોડ.
ડો. મિસ ટર્નર વોટસ એમ. બી.
પ્રો. એમ. જી. આંટીઆ, એમ. એ. એન. સેક્રેટરી.

એન્મે પ્રેસીડેંસી વિમેન્સ કાઉન્સીલ અને યંગમેન્સ કીશીયન એસોસિએશનના ભેગા પ્રયાસથી એન્મે સોશિયલ પ્યુરીટી કમિટી હાલતીમાં આવી છે. વિમેન્સ કૉંસિલની સચનાથી પેટા કમિટીઓ મુખ્યમાં ચાલતી વેશ્યાવૃત્તિની હાલતી હાલતનો અભ્યાસ કરવા માટે ભેગી મળી હતી. તેમાં એવો ફરાવ કરવામાં આવ્યો હતો કે એ આખા સવાલ પર વિચાર કરવા અને તે સંબંધી કેમ કામ કરવું તે નક્કી કરવા માટે ધાર્મિક, સામાજિક તથા કેળવણીના નેતાઓની એક સભા બોલાવવી. આ સભા ૧૯૨૦ ના નવેમ્બર મહિનાની ૧૮ મી તારીખે સર જ્યોર્જ કર્ટીસના પ્રમુખપદ નીચે મળી હતી અને તેમાં ૪૦ પ્રતિનિધિઓ હાજર થયા હતા. પૂરતી ચર્ચા થયા પછી એવી મતલબના ફરાવો થાય હતા કે જાહેર પ્રગમત ગત્યત કરવાનાં પગલાં લેવાં જોઈએ અને આ બાબતમાં જરૂર જણાય તેમ વધારે તપાસ કરવાનું કામ હાથમાં લેવું.

આ ફરાવો પ્રમાણે સર જ્યોર્જ કર્ટીસના પ્રમુખપદ નીચે એક કમિટી ચૂંટવામાં આવી હતી. ત્યારપછી આ કમિટી વારંવાર મળી હતી અને કેટલાક ગ્રહરથોએ મુખ્યમંત્રી આ બાબતની ખરી હાલત શું છે તેની તપાસ કરી થાણું સારું કામ બનવ્યું હતું. તપાસમાં એમ જણાયું છે કે આ બાબતને જેમ અને તેમ વધારે જાહેરમાં મુકવી જોઈએ અને કમિટીની પ્રાથમિક તપાસ થયા પછી કંઈ જાહેર કાર્ય થવું જોઈએ. કમિટીની એવી ખાત્રી થઇ છે કે વખત હવે આવી પહોંચ્યો છે કે જ્યારે પ્રગમત કેળવવાને ડહાપણુભર્યો પણ વધારે જુરસાભર્યો પ્રયાસ વિશાળ ક્ષેત્રમાં થવો જોઈએ. એ અભિપ્રાયને આધારે આ પત્રિકા પ્રકટ કરવામાં આવી છે.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાખિટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૫૪૫૮ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ મુંબઈની વેશ્યાપૃત્તિની
૫૧૧

વિષય સ/૧: ૪૪: ૬.૨૨૧ મુંબઈ

મુંબઈમાં વેશ્યાવૃત્તિની બદી.

મુંબઈને તેના શહેરીઓ અલખેલી મુંબઈ કહી મગર થાય છે. તેની મ્યુનિસિપાલિટી હિંદુસ્થાનમાં પહેલા નંબરની ગણાય છે. મુંબઈની દોલત, ગોદીઓ, વેપાર, ઉદ્યોગ, સખાવતી ખાતાંઓ તથા તેની મોટી વસ્તી-આ બધી બાબતો મગરની લેવા જેવી છે એમ તેના શહેરીઓ પૂરતા સંતોષ સાથે કહી શકે તેમ છે. પણ તે સાથે એમ પણ કબૂલ કરવું જોઈએ કે આ શહેરે કેટલીક બદીઓ અને ખરાબીઓ એવી લઈ ચલાવી છે કે જે કદિ પણ સહન કરવી ન જોઈએ. મુંબઈ ખરેખર, એક સુંદર શહેર છે; પણ કમનસિમે તેમાં રહેલી ખરાબીઓથી તેની ખુશસુરતી શોકજનક રીતે બગડવા પામી છે. આ ખરાબીઓમાંની એક ખરાબી આ શહેરમાં ચાલતી સ્ત્રીઓ અને છોકરીઓના વેપારની બદી છે. આ કંગાળ વેપાર ખુલ્લી રીતે, શરમ વગર ચાલે છે અને જેમાંથી ઘણાં ખરાબ પરિણામ આવે છે-જેના કમનસિખ બોગોને અનેક દુઃખો અને નિર્દયતા વેડતી પડે છે. વેશ્યાવૃત્તિની ખરાબી મુંબઈમાં લાંબા વખતથી ચાલુ છે; પણ અદાલતોમાં કામાટી પુરામાં થયેલાં કેટલાંક ખુનોની બચકર હકીકતો બહાર આવી ત્યારે જાહેર પ્રગટું તેના તરફ ધ્યાન ખેંચાયું. પણ જાહેર પ્રગટમાં આજ સુધી એ વિષે કેટલાંક વર્તમાન પત્રોમાં થોડાક લેખ પ્રકટ કર્યા શિવાય બીજી કોઈ જાતની ચળવળ થઈ નથી. આ બદીના ઉપાયો ખોળી કાઢવા માટે તથા તેમાં સુધારો કરવા માટે કંઈ થયું નથી. આ બદી એવી છે કે જેના તરફ કોઈ પણ ગૃહસ્થ આંખો આડા કાન કરી શકે નહિ.

વેશ્યાઓના સવાલપર યૂરોપે ઘણું ધ્યાન આપ્યું છે. વેશ્યાઓ બધા દેશમાં છે; પણ ઇંગ્લંડ અને બીજા દેશોમાં પ્રજામત કેળવતીને તેની અસરથી આ નીચ ધંધાપર અંકુશ મૂકવાના પ્રયત્નો કરવામાં આવ્યા છે. ખાનગી પ્રયાસથી તથા કાયદાથી એ ધંધો કરનારાઓ સામે પગલાં લેવામાં આવ્યાં છે અને લંડનની તથા નીતિની દિશામાં સારું કામ કરવામાં આવ્યું છે. હિંદુસ્થાનમાં પણ લોકોનાં અતઃકરણ બેદાયનાં ચિન્હો જણાય છે. નિરંકુશ વેશ્યાવૃત્તિથી લોકોને શારિરિક, આર્થિક તથા નૈતિક હાનિ થાય છે તે તરફ લોકોનું ધ્યાન ખેંચાયું છે. મુંબઈ મોટું બંદર તથા વેપારી મથક હોવાથી આ ગંભીર સવાલનો તેણે નીકાલ લાવવો જોઈએ. શહેરના મધ્ય ભાગમાં આવેલા મહોલાઓમાં કુટણખાનાંઓ આવેલાં છે કે જેઓ વસ્તીના મોટા ભાગમાં ગરમીના દુષ્ટ રોગનો ફેલાવો કરે છે. ફેકલેંડ રોડ અને ફોરાસ રોડની આખી દ્રામ લાઇનો તથા તેમની બંને બાજુના મહોલાઓમાં ઘણી

હિંદી અને કેટલીક યુરેઝીઅન તથા જાપાનીઝ વેસ્થાઓથી બરેલાં કુટુંબજાનાંઓ આવેલાં છે. આ ધરોની બારીપર ઉભી રહી રાત્રે ખુલ્લી રીતે આ વેસ્થાઓ રાહ-દારીઓને બોલાવે છે અને દલાલો ધરાકોને સમજાવતા રખડ્યા કરે છે. પણ આ બાબત કંઈ એકલી નીતિ કે લોકોની પવિત્રતાનીજ માત્ર નથી પણ કુટુંબજાનાંઓ ગુલામગીરી, દુર્ગુણો, રોગો અને ગુન્હાઓનાં મથક છે. તેમાં રહેનારી સ્ત્રીઓમાં ૧૦ માંથી ૯ ધણી નાની વયની હોય છે. ધણી હિંદી છોકરીઓને તેમનાં માઆપો કુટુંબીઓ કે દલાલોને નજીવી રકમ લઈ વેચી નાખે છે. હિંદી વેસ્થા એક ખરીદાયેલી ગુલામ છે. તે કાઠપણુ રીતે સ્વતંત્ર નથી.

તે સાથે પગલાં લેવાં શા માટે જરૂરી છે ?

મુ'બદમાં ચાલતી આ બદીપર અંકુશ મૂકવાને કંઈક કરવું જ નેહએ એમ માનવામાં આવે છે. જે ન લઈ ચલાવવું નેહએ તે લઈ ચલાવવામાં આવે છે ને જે ખરી હકીકત બહાર આવે તો અમે માનીએ છીએ કે તે લઈ ચલાવવામાં આવશે નહિ. પુરૂષો અને સ્ત્રીઓની જીંદગી કંગાળ કરી નાખવામાં આવે છે અને તેથી તેમને ધણાં દુઃખો વેઠવાં પડે છે. જેમાંનાં કેટલાંક દુઃખો બાળકો અને બીજા નિર્દોષોને પણ વેઠવાં પડે છે. દુર્ગુણના વેપારનો અર્થ એવો છે કે અનીતિના ધંધા માટે સ્ત્રીઓને નસાડી લાવવામાં આવે છે અને પુરૂષો જેઓ મુ'બદમાં લગ્નરે પુગેલા હોય અથવા તેની મુલાકાતે આવેલા હોય છે તેમને ગમે તે રીતે લલચાવવાની ગાદ જાળ બીજાવવામાં આવે છે. પૈસાને ખાતર મરદાષ તથા સ્ત્રીત્વના રક્ષણ કરનારી બધી બાબતોપર હમલા કરવામાં આવે છે. ગરમીનો ઝેરી રોગ કેટલો બધો ફેલાતો જાય છે તે દરેક ડોક્ટર જાણે છે. આપણી સામાજિક તથા કૌટુંબિક જીંદગીનો દરજ્જો જલકો થતો જાય છે અને મોટા થતા છોકરાઓનો રસ્તો જેખમ-બર્થો બને છે.

રોગની આપ લે.

આ બદી દરેક જાતના ને દરેક પદવીના માણસોમાં સામાન્ય થઈ ગઈ છે. બધી જાતોમાં દુર્ગુણો વધતા જાય છે. કાઠ જાત બીજી જાતને નીંદી શકે તેમ નથી; કેમકે બધી જાત ખરડાયેલી છે. આ વાત કંઈ હિંદીઓ કે અંગ્રેજોની નથી. આ બાબતને મુ'બદના બધા શહેરીઓ સાથે સંબંધ છે કે જેઓ જાહેર પ્રજના બલા માટેની જેખમદારી સમજતા હોય. આ બદીનો નાશ ન થઈ શકે તો તેનાપર અંકુશ મૂકવા માટે અને એ ધંધામાં પડેલી ગરિબ સ્ત્રીઓપર ગુજરતા અમાનુષી જૂલમો અટકાવવા માટે શું કરી શકાય એ પ્રશ્ન પૂછવાનો સમય આવી પહોંચ્યો છે. અમારી એવી માન્યતા છે કે જે ખરી હકીકતો બહાર લાવવામાં આવે તો પ્રજામત એટલો બધો ખળખળી રહે કે

સત્તાવાળાઓને અનીતિના ધંધામાટે સ્ત્રીઓને મેળવવી તે તથા પૈસા કમાવા માટે કુટણુખાનાં રાખવાં તે ગુન્હો છે એવો સુધારો કાયદામાં કરવો પડે.

કાયદો અને વ્યવસ્થાની ખામી.

ખરી હકીકત શી છે ? મુંબઈ ખીજાં બધાં પૂર્વના બંદરે કરતાં વધુ ખરાબ ન હોય તે બનવા ભ્રેગ છે તથા હોર્નબી રોડ અને ખીજા વિશાળ રસ્તાઓ “ પીકાડેલી ” સાથે સરખાવી શકાય તેવા છે; તોપણ આ શહેરમાં એવી સ્થિતિ છે કે જે પવિત્રતા તથા સ્વચ્છતાને કલંક લગાડે છે. આ શહેરમાં એવા મોટા ભાગના છે કે જેમાં સર્વે અથવા તેના એક ભાગમાં અનીતિનો ધંધો ધમધોકાર ચાલે છે. અહિંયાં એવા મહોદ્ધા છે કે જેમાંથી કોઈપણ સારો માણસ રાતની વખતે કમકમ્યા વિના તેમ નિરાશ થયા વિના પસાર થઈ શકે નહિ. છતાં આ ગંદી અનીતિનાં સ્થળોની અતિ નિકટમાં સારા માણસોને વસવું પડે છે અને તેમનાં બાલકો ત્યાંજ ઉછરે છે.

દરેક વર્ગ તથા સ્થિતિના માણસને માટે આ શહેરમાં વેશ્યાખાનાંઓ ચાલે છે. કેટલાંક ધરો પરદેશીઓ માટે છે ને તેમાં પરદેશીઓ વસે છે. એવાં કેટલાંક યુરોપી-અનોનાં કુટણુખાનાં છે જેમાંનાં ચાર પહેલા વર્ગનાં છે અને તેમાં પૈસાદાર માણસો ભય છે. ચાર ખીજા વર્ગનાં છે અને બાકીનાં ત્રીજા વર્ગનાં છે. આ કુટણુખાનાંઓમાં ૨૮ યુરોપીઅન સ્ત્રીઓ, ૨૩ યુરેઝીઅન અને હિંદી ક્રીશ્ચીયન સ્ત્રીઓ, ૫ મોરિશ્સની સ્ત્રીઓ અને ૩૩ બગદાદની યાહુદી સ્ત્રીઓ છે. આ ધરોમાંના ઉંચા વર્ગોમાં સ્વચ્છતા અને આરોગ્યના નિયમો પાળવામાં આવે છે. વેશ્યાઓને તેમની કમાણીનો અરધો ભાગ મળે છે અને અરધો ભાગ કુટણુખાનાની માલીક શ્રે છે. યુરોપીઅન વેશ્યાઓની સંખ્યા લગભગ પહેલાંની સંખ્યા કરતાં ઘણી ઓછી છે અને શક્યમંદ આખરના પરદેશીઓને દાખલ થવા દેવાનો કાયદો સખન થવાથી પરદેશી દલાસો હવે મળતા નથી. તેથી હવે પહેલાં જે ધરોમાં ફક્ત યુરોપીઅન વેશ્યાઓજ રહેતી તેમાં હિંદી વેશ્યાઓ નજરે પડે છે.

જાપાનીઝ વેશ્યાઓનાં ૩૪ કુટણુખાનાં છે તેમાં ૮૦ સ્ત્રીઓ છે. આ ધરોની સ્થિતિ યુરોપીઅન ધરો જેવીજ હોય છે જે કે કોઈપણ જાપાનીઝ ધરને પહેલા વર્ગનું ગણી શકાય તેમ નથી.

હિંદીઓનાં લગભગ ૮૩૦ કુટણુખાનાં છે ને તેમાં ૫૦૦૦ વેશ્યાઓ છે જેમનો મોટો ભાગ હિંદુ મુસલમાન વેશ્યાઓ છે તથા થોડીક બગદાદી અને યાહુદીઓ છે. આ ધરોમાંનાં કેટલાંકની વ્યવસ્થા સારી હોય છે પણ બધાં ધરો તો ગીચ ખીણ જેવાંજ છે કે જ્યાં મનુષ્યો વસે છે ને અત્યંત કંગાળ અનીતિનો ધંધો કરે છે. કુટણુખાનાંમાંજ

ચાલુ રહેતી સારી વેશ્યાઓ કમાણીનો અરધો ભાગ ધરવાળીને આપે છે અને બાકી વધે તેમાંથી પોતાનું યુજ્જરાન ચલાવે છે. તેઓ પણ ધણીવાર દલાલો રોકે છે—યારો રાખે છે કે જેઓ તેમની કમાણી પર જીવે છે. હલકા વર્ગોમાં ધરવાળી અથવા દલાલ વેશ્યાઓની બધી કમાણ લઈ લે છે અને તેમને ફક્ત ખાવાપીવાનું આપે છે અને તેમને એવી હાલતમાં રાખવામાં આવે છે કે તેમની સ્થિતિ ગુલામોની સ્થિતિ કરતાં સારી છે એમ ન કહી શકાય. તેમને કરજના બોજ નીચે દયાની રાખવા માટે તેમને પૈસા ધીરવાનો રિવાજ પડેલો હોય છે. જોકે આવી બાઇઓની સામે પૈસા માટે દાવો માંડવો અગર તો તેમને તેમની ઇચ્છાવિરુદ્ધ કુટુંબજાનામાં રાખવી એ કાયદાની વિરુદ્ધ છે, છતાં એ સ્ત્રીઓની અજ્ઞાનતા અને પુરાવા મેળવવાની મુશ્કેલીને લીધે સરકારી કાયદો નામનોજ રહે છે. ગરિબ વેશ્યાઓ હલકા કુટુંબજાનાંમાં અજ્ઞાનતા તથા ગરીબાઇને લીધે ધરવાળાથી થરથરા કરે છે. આ બદમાસો ઉત્તર હિંદુસ્થાનના મવાલીઓ હોય છે. તેઓ તેમને અતિશય નિર્દયતાથી કચડે છે. આ કમનસિય સ્ત્રીઓ જેમાં રહે છે તેમાંનાં ઘણાં ઘરોમાં ખરાબમાં ખરાબ પ્રકારની નિર્દયતા તેમના પ્રત્યે ચલાવવામાં આવે છે.

પાંજરામાં પૂરાયેલી સ્ત્રીઓ.

કેટલાક મહોલ્લાઓ કે જેનાં નામો મુંબઇગરાઓ જાણે છે તેમાં વર્ષના કોઇ પણ દિવસે રાતે પસાર થનારને સળીઆવાળા દારની પાછળ પાંજરામાં પૂરેલી પશુ જેવી, ઉમેલી સ્ત્રીઓ નજરે પડશે, અને દારને તાણું મારેલું હશે અને તેમના જેવા પતિત ધરાકોને દાખલ કરતી વખતેજ તે ઉઘાડવામાં આવતું હશે. આ દેખાવ કરતાં મનુષ્ય હૃદયને કમકમાવનારો બીજો કોઇ દેખાવ ભાગ્યેજ હશે. આ એવો દેખાવ છે કે જે જોતાંજ દરેક શહેરી, મનુષ્યત્વની મગરૂરીને ખાતર, બદીનો નાશ કરવાને ઉશ્કેરાઇ જશે.

ખૂની વાતાવરણ.

ગરિબ વેશ્યાઓને નિર્દયતાથી સતાવવામાં આવે છે એટલુંજ નહિ પણ આ ગંધાની ગટરોમાં કેવાં કાળાં કામો થઇ શકે તથા વારંવાર થાય છે તે ડંકન રોડ ખૂન કેસની તપાસમાં જે બચકર બીનાઓ બહાર આવી હતી તેપરથી જણાય છે.

આ ખૂનનો ભોગ થયેલી બાઇ એક ગરિબ વેશ્યા હતી કે જે એક પહાણે રાખેલા ત્રણ કુટુંબજાનામાંના એકમાં રહેતી હતી. આ પહાણુને તેના ભયાનક કામમાં તેની સ્ત્રી તથા ચોડીદાર તરિકે કામ કરતી એક બીજી સ્ત્રી મદદ કરતી હતી. અદાલતમાં તપાસ દરમિયાન જણાયું હતું કે આ કુટુંબજાનાંઓમાંની સ્ત્રીઓપર રાતદહાડે

અપતો રાખવામાં આવતો હતો, તેમની મરજી હોય કે નહોય તો પણ તેમને ધરાકોને વિનંતી કરવાની ફરજ પાડવામાં આવતી, તેમની બધી કમાણી આરોપી લઇ લેતો અને તે ઉપરાંત તેમનાપર નહિ નહિ તેવા જુલમ ગુજારતો. એક રાત્રે આવી નિદંયતાથી ત્રાસી એક સ્ત્રી નાસી ગઇ. તેને પકડવામાં આવી અને તેજ રાત્રે તેને લાતે, પતથરે, લાકડીએ-ગમે તેમ મારવામાં આવી. બીજી રાત્રે તેણે ફરીથી નાસી જવાનો પ્રયાસ કર્યો. આ વખતે તેને તે મરી ગઇ ત્યાંસુધી મારવામાં આવી. ખૂનીઓએ લાસ ટેકાણે પાડવાની પરવાનગી પણ મેળવી અને જો એક પોલિસ હવાલદાર કે જે શંકારીલ થયો હતો તેણે તપાસ થાય ત્યાંસુધી આરોપીને કેદ ન કર્યો હોત તો આ ખૂનની બધી સાબીતીઓનો નાશ થઇ જત. પકાણુ અને તેની સ્ત્રીને ખૂનના વાંક માટે ફાંસીની સજા થઇ હતી અને બીજી સ્ત્રીને જન્મદીપ મળી હતી. અદાલતમાં એમ પણ જાહેર થયું હતું કે આ રાક્ષસો એક એક છોકરીને ૩૦ થી ૪૦ મરદો પાસે રોજ મોકલતા અને બધી કમાણી પોતે હજમ કરી જતા. એ છોકરીઓને સારાં વસ્ત્રો તથા સોનારૂપાના દાગીના પહેરાવીને તેઓ લોકોની આંખમાં ધૂળ નાખતા હતા. એ ખૂની, વેશ્યા સ્ત્રીઓના સગાંઓને પૈસા ધીરેથી તથા કોરા કાગળપર તેમના અંગુઠાની છાપ લઇને સ્ત્રીઓને પોતાના કમળમાં લેતા. આવી કેટલીક-ગ્રામીસરી નોટો પોલિસે પકડી હતી. આ નોટો તે મરજી પડે ત્યારે ભરી નાખતો અને જો તે સ્ત્રીઓ નાસી જાય તો તેમને કેદ કરાવવાની ધમકી આપતો.

આ બહુ ત્રાસજનક વાર્તા છે અને આ શહેરમાં દરરોજ શું થઇ રહ્યું છે તેપર તે પ્રકાશ નાખે છે. આવા ધણુ બનાવો તો અંધારામાંજ રહેતા હોવા જોઇએ. થોડાજ બનાવો લોકોની જાણમાં આવે છે. પોલિસ આ વાત જાણે છે પણ તેમનું કંઇ ચાલે તેમ નથી. એ બનાવ પછી ધીરેલા પૈસા માટે કુટુંબખાનાંવાળા વેશ્યાને સજા કરાવી શકતા નથી તેમ તેની મરજી વિરુદ્ધ રાખી શકતા નથી-એવો કાયદો થયો છે. પણ આ સ્ત્રીઓ એટલી અભણ અને લાચાર હોય છે કે આ કાયદો તેમને બંધકર જુલમમાંથી બચાવવામાં બહુ ઉપયોગી થતો નથી.

શું આવી હાલત લઇ ચલાવવાને મુંબઇના શહેરીઓ રાજ છે ?

રોગ અને દુરાચારને ફેલાવો.

આ જગ્યાઓ શારીરિક તથા નૈતિક બંદીનાં ઉત્પત્તિસ્થાન છે. તેમાંથી દુરાચારનો ફેલાવો થાય છે. આખા શહેરની નીતિ તેથી હલકી થતી જાય છે. અસંખ્ય સ્ત્રીઓ ગરમીના રોગથી પીડાય છે અને તેમની મારફતે એ એવી તથા બંધકર રોગ લોકોને લાગે છે બ્યારે મરિય-હલકા વર્ગની વેશ્યાને રોગ થાય છે ત્યારે તેને હોસ્પીટલમાં મોકલાવવામાં આવે તોપણ તે નિરાશ થાય ત્યાં સુધી ભાગ્યેજ રહે છે.

તેને પોતાના યુગરાનનું એક માત્ર સાધન ગૂમાવી દેવાની બ્હીક લાગ્યા કરે છે. તેને કુટણીઓ રંગ આપે તોપણ એક પણ રાતની કમાણી ગુમાવવી તેને પસંદી શકતી નથી. એટલી બધી તે ગરિમ હોય છે. અને એક રાતમાં તે એક નહિ પણ ડઝનબંધ માણસો પાસે જતી હોવાથી આ બંધકર રોગના ફેલાવાનું વર્ધન કરવા કરતાં ફક્ત કલ્પના કરવાથીજ તેનો ખ્યાલ આવી શકશે.

પણ તેથી પણ વધારે શોકકારક તો નૈતિક પરિણામો છે. આ સ્થિતિની નજીકમાં જેઓ વસે છે તેમનાં મન એમ માનવાને ટેવાઇ જાય છે કે આ એક જરૂરી બંદી છે. તે અનિવાર્ય છે—એમ માની લઇ પવિત્રતાના આદર્શને તેઓ દૂર-દૂર મૂકે છે. તેઓ એ બંદીની માગણી-કે જે અલખત હસ્તીમાં છે—તેને ફક્ત પોષતાજ નથી પણ એ માગણીને ઉત્તેજે છે. બાલકો આવા દેખાવો જોતાં ઉછરે—તેમની જીત્તાસા ઉશ્કેરાય—સ્ત્રીપુરુષનો વ્યવહાર આવો ગદો અને કંગાળ હોય એવા વિચારો તેમના જીવનના આરંભમાંજ તેમના મગજ પર ટપે—એ બીના અતિ બંધકર છે. આ વેશ્યાખાનાંઓની ખરાબીને લીધે—અઃ કંગાળ બંદીને લીધે આખાં કુટુંબોના સુખની ધૂળધાણી થઇ જાય છે અને એમ વારંવાર બને છે તે પણ કંઇ ઓછું કશુંજાનક નથી.

આ બંદીના કશું ભોગોનાં કેટલાંક દૃષ્ટાંતો નીચે અપવામાં આવ્યાં છે:—

૧. એ. બી.—એક મેડીકલ સ્ટુડન્ટ છે. તે ગરમીથી પીડાતો હતો ત્યારે ડોક્ટરની સલાહ વિરુદ્ધ જઇ પરણ્યો. થોડા દહાડામાં તેની પત્ની ગંભીર બીમારીમાં સપડાઇ. એ માણસે તેની સ્ત્રીની સારવાર કરતા ડોક્ટરોની આજુ બીજવણી છતાં પોતાનું પાપ પ્રકટ કર્યું નહિ અને પોતાની આખર બચાવવા માટે પોતાની સ્ત્રીને 'યોગ્ય દવા અપાતી અટકાવી. થોડા દહાડા પછી બાઇસાહેબ પોતે બીમાર પડ્યા. તેણે હવે પોતાના અવયવોની શક્તિ ગૂમાવી દીધી છે અને કંઇપણ કામ કરવાને અશક્ત છે. બાર વર્ષથી તે તેના સસરાની મદદ પર જીવે છે. તેની છેલ્લી દશા તથા તેણે જેનો નાશ કર્યો છે એવી તેની સ્ત્રીની દશા અત્યંત કંગાળજ છે.

૨. સી. ડી. એક અતિ પૈસાદાર કુટુંબનો યુવાન મૂર્ખ માથાપોના લાડમાં આડે રસ્તે ઉતરી ગયો. તેને ગરમીનો રોગ થયો. તેણે એ રોગ તેની નિર્દોષ પત્નીને આપ્યો કે જે લાંબો વખત દુઃખી થઇ અતે મરણ પામી. તેનાં બાલકો મૂઝથીજ રોગ લઇને જન્મ્યાં હતાં તેઓ પણ મરી ગયાં. તેની પહેલી સ્ત્રી મરી ગયા પછી કોઇએ તેને કન્યા આપી નહિ એમ કરતાં તે એક ગરીબ નિરાધાર બાલકને પરણ્યો કે જેને પણ આ એવી રોગ વળગ્યો અને વર્ષો સુધી દુઃખી થઇ તે ભાગેલા દીલે મરણ પામી. પૈસાથી જ જે દવા

થઈ શકે તે કરવા છતાં કાંઈ વળ્યું નહિ. આખરે ૩૦ વર્ષની વયે એ યુવાન પણ અતિ વ્યભિચારથી હાડપીંજર જેવો થઈ તેના માથાપને તેમના એકના એક પુત્ર માટે વિલાપ કરતાં છોડી મરણ પામ્યો.

ખલાસીઓ તથા સૈનિકોને ભય.

વળી આપણું શહેરપર એવો આરોપ મૂકવામાં આવે છે કે તે દરિયાઈ મુસાફરી કરનારા તથા તેની મુલાકાતે આવનારા ખીજા લોકોને માટે ભયજનિત સ્થલ છે. જેઓને વ્યભિચાર કરવો હોય તેઓ તો ગમે ત્યાંથી સાધન શોધી કાઢે છે; પણ આ બધી તો બ્યારે માણસોને તે ન ગમતી હોય ત્યારે પણ તેમના પર ફેંકવામાં આવે છે. એવી માન્યતા ચાલે છે કે વિક્ટોરીયાઓના ક્ષાઇવરોને કુટણખાનાંવાળા પગાર આપે છે. શહેરની મુલાકાતે આવતા ખલાસીઓને કિનારાપરથીજ વિક્ટોરીયાવાળાઓ આ દુર્ગુણોના હલકા અડામાં સીધા લઈ જાય છે અને કોઈ કોઈ વાર ફક્ત જીજ્ઞાસાને લીધેજ તેઓ ફસી પડે છે. અતિ ક'ગાળ અને અપવિત્ર પૈસા મેળવવા માટે સ્ત્રીઓને દરરોજ વધુને વધુ ક'ગાળ બનાવવામાં આવે છે અને પુરૂષોને ભયંકર તથા પતિત કરનારા વ્યભિચાર પ્રત્યે આકર્ષવામાં આવે છે.

ત્યારે ઉપાય શું ?

લાંબા વખતથી ભયંકર રીતે ફેલાઈ ગયેલી આ બધી કે જેનાં મૂળામાં આપણી સમાજમાં ધણું કંડા ગયેલાં છે તેનો સત્વર નાશ કરાય એમ લાગતું નથી. જો ધંધાદારી વેશ્યાવૃત્તિનો નાશ કરવામાં આવશે તો ઉખેડેલ સ્ત્રીઓ તથા છૂપી અનીતિ હસ્તીમાં આવશે કે જે સમાજને તેટલાંજ બચાવ થશે તથા તેઓ વધારે ઝેર ફેલાવશે એ ખીના જાણીતી છે. પણ લોકોને દુર્ગુણ તરફ ધસડી જતાં આ ભયંકર વેપાર માટે જે સખત પગલાં લેવાય તો ધણું કરી શકાય તેમ છે. ખીજા દેશોના અનુભવ પરથી સિધ્ધ થયું છે કે જે તેમ થાય તો તેથી ખીજા બધી વધશે નહિ પણ કદાચ ઘટવા પામશે.

સૌથી સારામાં સારો રસ્તો તો નૈતિક બોધનો છે. સ્ત્રી અને પુરૂષની પવિત્રતા વધારી અને જાતિને સમાન સ્થિતિપર મૂકવાનોજ ખરો રસ્તો છે. જેનાથી શરીરની તથા મનની સ્થિતિ નિરોગી રહે તે દરેક વસ્તુ મદદરૂપ છે. જુવાન સ્ત્રી પુરૂષોને સ્ત્રી પુરૂષના સંબંધ વીધે તેમના તરંગો બગડે નહિ એવી રીતે વધારે જ્ઞાન આપવાની તથા અનીતિની બધીનાં ખરાબ પરિણામોથી તેમને ચેતાવવાની અમને જરૂર જણાય છે. તેમને નિર્દોષ વિલાસનાં સાધનો પૂરાં પાડવાં જોઈએ. આ કમિટી આ દિશામાં કંઈક કરવાની આશા રાખે છે.

શું કાયદામાં ફેરફાર કરવાની જરૂર છે ?

હવે સવાલ એ ઉભો થાય છે કે અનીતિનાં મકાનો ચાલુ રહેવા દેવાં જોઈએ કે ? કુટણીઓને સ્ત્રી પુરુષોની કંગાલિયત તથા પતનમાંથી પૈસા કમાવા દેવા જોઈએ કે ? આ દુર્ગુણને ઓછો કરવાને માટે કંઈ વધારે થઈ શકે કે નહિ ? મુંબઈમાં એ ધંધો ગેરકાયદાસર ગણાતો નથી પણ શું તે ગેર કાયદેસર ન ગણાવો જોઈએ ? તેના પર થોડાક અંકુશો છે. વેશ્યાખાનાંઓનાં પરવાના અપાતા નથી પણ તેઓ પોલીસની દેખરેખ નીચે રહે છે. જો ત્યાં તોફાન થાય અથવા તેઓ પાડોશીઓને હરાનગતિ રૂપ થઈ પડે છે એવી ફરિયાદ નોંધાય તો તેમની સામે કામ ચલાવી શકાય છે. કોઈ સગીર વયના છોકરાને આવા ઘરમાં જવાને લલચાવવો તથા કોઈ સ્ત્રીની મરજી વિરૂધ્ધ તેને ત્યાં રાખવી તે ગુન્હો ગણાય છે ; પણ તે સ્ત્રીની નારાજની સાખીતી મેળવવી પડે છે. પોલીસ કમીશનરને આ ધંધો કરનારાઓને અમુક લતામાં કે ઘરમાં રહેવાની મના કરવાની સત્તા છે.

આમ હોવા છતાં આ બધી ગેરકાયદેસર નથી ગણાતી. કોઈ સ્ત્રી યા પુરુષ આવું ઘર રાખી શકે-સ્ત્રી પુરુષોની ગંદી અનીતિમાંથી પૈસા મેળવી શકે અને તેમાં તોફાન થાય છે એવી ફરીયાદ પોલિસને કાને ન જાય ત્યાં સુધી તેમને કોઈ અટકાવી શકે નહિ. કુટણીખાનાંવાળા સામે તરત પગલાં લેવાય તથા તેમાં રહેનારી કંગાળ વેશ્યાઓને તરત છૂટી કરી દેવામાં આવે એવી કોઈ સત્તા પોલીસના હાથમાં નથી. મેજસ્ટ્રેટ તથા પોલીસ આ બાબતમાં વધારે સત્તા મેળવવાને રાજી છે એમ માનવામાં આવે છે. યુરોપમાંથી કુટણીખાનાનો સત્તર નાશ થતો જાય છે. આજે ઇંગ્લંડમાં અને બીજા દેશોમાં કુટણીખાનાં રાખનારને કાયદો સજા કરે છે તેમ જ દેશોમાં જૂની પદ્ધતિ ચાલુ કરવાની સત્તાવાળાઓને ઇચ્છા પણ થતી નથી.

સિલોનમાં નોંધવા જોગ ફેરફાર કરવામાં આવ્યો છે. જાહેર પ્રગમતના ટેકાથી સખત કાયદાઓ ધડીને તથા તે પોલિસ દ્વારા સખત રીતે અમલમાં મુકાવીને જેવી બધી મુંબઈમાં ચાલુ છે તેવી તો ત્યાંથી સદંતર નાશ કરવામાં આવ્યો છે. પૂર્વમાં કોલમ્બો સ્વચ્છમાં સ્વચ્છ ખંદર ગણાય છે. વળી આ સુધારો કરવામાં આવ્યા પછી ત્યાં હુપો વ્યભિચાર વધવાનાં ચિન્હો પણ જણાતાં નથી.

રંગુનમાં ચાલુ ચળવળ તથા સંભાળભરી તપાસને પરિણામે એક બીલ ધડી કાઢવામાં આવ્યું છે અને તે હિંદી સરકારની મંજૂરી માટે મોકલવામાં આવ્યું છે. હજી મંજૂરી આપવામાં આવી નથી પણ હિંદી સરકારે એ બીલ પ્રગટ કરવાની રજા આપી છે અને તેની કલમો પર વિચાર ચાલે છે. ટુકમાં તેનો ઉદ્દેશ કુટણીખાનાં ગેરકાયદેસર ગણવાનો તથા વેશ્યાની કમાણી પર જીવનાર માણસને

કાયદા પ્રમાણે ગુનેહગાર મળવાનો છે. આ કાયદાના હવે પછીના ઇતિહાસ પર આ કમીટી વધારે રસપૂર્વક ધ્યાન આપશે.

તરત પગલાં લેવાની જરૂર.

હિંદમાં એવાંજ પગલાં લેવાની અનિવાર્ય જરૂર છે એવી આ કમીટીની દૃઢ માન્યતા છે. વેશ્યાઓની કમાણી મેળવવાનો ધધિ કરનારાઓ સામે સખત પગલાં લેવાની સત્તા સત્તાવાળાઓને આપવામાં આવે તે માટે પ્રથમ પ્રયાસ કરવાનો સમય આવી પહોંચ્યો છે એમ કમીટી માને છે. અનીતિનાં ઘરો રાખવાના કામને ગેરકાયદેસર માનવું જોઈએ એવો કમીટીનો અભિપ્રાય છે.

એટલા માટે અમે મુંબઈના બધા શહેરીઓને આ હકીકત પર વિચાર કરવાની તથા તેમાં સુધારા કરવાના સૂચવાયલા ઉપાય ધ્યાનમાં લેવાની વિનંતિ કરીએ છીએ. આવી બદી પર બધી બાબતોથી દૂર થવા જોઈએ. કેટલીકવાર સીધા ઉપાયો કરતાં આડકતરા ઉપાયો વધારે ફતેહમંદ થાય છે પણ કેટલીક બાબતો તો કમીટીને દીવા જેવી સાફ દેખાય છે.

૧. બધા દેશોમાં સ્ત્રીઓ સાથે મળીને તેમની જાતિના પતન સામે લડવાને તથા સમાન નૈતિક પદવીની માગણી કરવાને વેપાર થઈ છે તે લક્ષમાં લઈને કમીટીને લાગે છે કે બધા દયાળુ તથા ન્યાયી માણસોએ તેમની માગણીને ટેકા આપવા માટે તેમની સાથે જોડાવું જોઈએ.
૨. અમને કેળવણીની જરૂરિયાત ધણી જણાય છે તથા નૈતિક બોધની પણ જરૂર જણાય છે કે જેથી જાહેર પ્રગતિ અભિપ્રાયમાં ફેરફાર થવાથી તથા તેની નીતિ ઉચ્ચ થવાથી હલકાં અભિચારનાં સાધનોની માગણી ઓછી થાય.
૩. કમીટીની ખાતરી થઈ છે કે વેશ્યાઓનો વેપાર કરનારને કાયદાથી સજા થવી જોઈએ.

આ હેતુઓને વ્યાપક બનાવવા માટે થોડા વખતમાં એક એસોસિએશન સ્થાપવાની સૂચના થઈ છે. જેઓ એવી એસોસિએશનમાં જોડાવા માગતા હોય તથા જાહેર પ્રગતિપર પોતાનો લાગવગ બની શકે તેટલો વાપરવા ઇચ્છતા હોય તેમને સોશીયલ પ્યુરીટી કમીટીના સેક્રેટરી (C/O) બોંબે પ્રેસીડેન્સી વિમેન્સ કાઉન્સિલ, તાતા હાઉસ, બોડ બી રોડ, મુંબઈ) સાથે પત્રવ્યવહાર કરવાની વિનંતિ કરવામાં આવે છે.

આ પત્રિકા, ભારત-સેવા પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ, પદ, ધસવાડી, પોલીતલાવ, સુહારચાલ
સ્ટ્રીટ, મુંબઈમાં હરજીવન કાલિદાસ મહેતાએ છાપી છે અને
સાશીઆલ ખુરીદી કમીટી, -મુંબઈ-એ પ્રગટ કરી છે.
